

*Ю.А. Орешкова,
Национальный архив Республики Хакасия,
Абакан, Российская Федерация
oreshkova81@mail.ru*

**Жизненный и творческий путь известного просветителя
хакасского языка К.С. Тодышева
(по документам Национального архива Республики Хакасия)**



Кирилл Семенович Тодышев внес весомый вклад в историю Хакасии. Он стал первопроходцем во многих сферах историко-культурной, образовательной и общественно-просветительской деятельности региона. Особенно значимыми являются его шаги в зарождении современной хакасской письменности, хакасского языка и образовательной сферы деятельности.

На государственном хранении в Национальном архиве Республики Хакасия личного фонда Кирилла Семеновича Тодышева не имеется. При этом по архивным документам можно проследить некоторые моменты его культурно-просветительской деятельности в начале XX века.

Так, среди документов личного фонда известного хакасского этнографа Кузьмы Михайловича Патачакова имеются биографические справки о Кирилле Семеновиче. В них указано, что «Кирилл Семенович Тодышев родился 11 мая

1892 г. в многодетной семье в с. Усть-Камышта Аскизской инородной управы Минусинского уезда Енисейской губернии в семье крестьянина-скотовода. Окончил Красноярскую учительскую семинарию. В 1912-1913 гг. работал в Усть-Чульской школе Аскизского района, затем в 1923-1923 гг. в Райковской школе Усть-Абаканского района Хакасской автономной области. В 1930-1940-х гг. он продолжал работать по своей специальности в школах г. Красноярска. Умер 7 января 1947 г.» [ГКУ РХ «Национальный архив». Ф.Р-966. Оп.1. Д. 20. Л. 24].

Определенный вклад в изучение деятельности К.С. Тодышева внесли и другие современные исследователи. К примеру, Е.П. Мамышева, А.Ф. Чепашева красочно описывают годы учительства Кирилла Семеновича в селе Усть-Чуль «Кирилл Семенович принимал активное участие не только в жизни школы, но и жизни села. Он организовал художественную самодеятельность в сельском клубе, проводил праздники молодежи, играл на скрипке, фотографировал. Кирилл Семенович умел доставлять радость всем, кто был рядом. В те годы в хакасских селениях не знали такого праздника, как Новый год. Усть-чульцам его открыл Тодышев. Вместе с учениками он наряжал елку, шил костюмы, игрушки, рисовал...» [Чепашева, 2013].

Известно, что К.С. Тодышев являлся одним из делегатов на первых съездах учителей Минусинского уезда, которые проходили в 10-14 мая и 20-22 июня 1917 г. в г. Минусинске, а также находился в составе первого совещания учителей Хакасии в селе Усть-Есь 8 мая 1918 г. [Тугужекова, 2017].

Но особым достижением жизненного пути известного просветителя Хакасии Кирилла Семеновича Тодышева стал его активное участие в становлении современной хакасской письменности.

В марте 1921 г. в г. Красноярске хакасская интеллигенция, проходившая обучение на разных курсах, неоднократно ставила вопрос о создании хакасской письменности на основе русского алфавита. Было решено создать комиссию по выработке азбуки и учебников, в состав вошли Тодышев, Райков, Шулбаев, Итыгин, Кузьмин, Милецкая, Инородцев и Кызласов. Об этом есть

свидетельства в минусинской газете «Власть труда» от 1924 г. В статье «О хакасской письменности» ее автор Сагайхакасс пишет: «В 1921 году в городе Красноярске состоялось частное совещание ...о необходимости преподавания в инородческих школах на материнском языке. С таким постановлением группа хакасов обратилась с ходатайством в губернский отдел народного образования» [Сагайхакасс, 1924].

В целом, становление современной хакасской письменности проходило в три этапа. Первый этап (1923-1929 гг.) был связан с образованием Хакасского уезда и процессами ликвидации неграмотности на всей территории Советского Союза. Второй этап (1929-1939 гг.) заключался в массовом переходе на латинизированный алфавит тюркоязычных народов, третий этап был связан с обратным переводом письменностей на кириллицу на всей территории Советского Союза, в том числе, в Хакасии.

Кирилл Семенович Тодышев сыграл ключевую роль в первом этапе становления хакасской письменности.

1923 год – стал знаменательным в истории хакасской письменности, поскольку в этом году был образован Хакасский уезд. С обретением территориально-административной обособленности в Хакасском уезде вопрос ликвидации неграмотности становится еще более острым. А это значит, крайне актуальным становится необходимость разработки хакасской письменности, которая бы отвечала всем необходимым фонетическим и лексическим особенностям хакаского языка. Эти события находят свое отражение в архивных документах фонда исполнительного комитета Хакасского уезда [ГКУ РХ «Национальный архив». Оп.1. Д. 22. Л.1].

25 апреля 1924 г. Енисейский губернский отдел народного образования принял решение «О выработке хакасской письменности». На основании этого документа приказом Хакасского уездного комитета от 4 сентября 1924 г. была утверждена специальная комиссия по созданию хакасской письменности.

Кирилл Семенович Тодышев, наряду с другими просветителями (К.К. Самрин, С.И. Кузургашев, П.Т. Штыгашев, И.М. Киштеев, М.И. Райков,

председатель — Г.И. Итыгин) вошел в состав назначенной комиссии [ГКУ РХ «Национальный архив». Ф.Р-1. Оп.1. Д.19. Л. 16]. Одной из главных целей комиссии являлось составление алфавита и написание учебников для 1-2-х классов, чтобы в 1925-1926 учебном году начать обучение в национальных школах на родном языке. Первой книгой, которую предполагалось перевести на хакасский язык, был букварь, а затем арифметический задачник [ГКУ РХ «Национальный архив». Ф.Р-1. Оп.1. Д.5. Л. 107].

Несмотря на трудности, комиссия успешно справилась с поставленной задачей. В июне 1925 г. рукописи учебников были представлены в Москву в Центральное книжное издательство народов СССР. Осенью 1926 г. Хакасия получила учебники на хакасском языке, написанные местными авторами. Так, Кирилл Семенович Тодышев стал составителем первого букваря на хакасском языке, книгу для чтения подготовил Ананий Тимофеевич Казанак, а арифметику — Константин Константинович Самрин.

Создание хакасской письменности, появление первых книг и газеты на хакасском языке «Хызыл Аал» (01.06.1927 г.) явились знаменательным событием культурной жизни региона. Хакасы получили реальную возможность учиться на родном языке и развивать национальную культуру.

Также, говоря о просветительской деятельности К.С. Тодышева, необходимо отметить его роль в зарождении музейного дела в Хакасии. Согласно документам Национального архива Республики Хакасия, в 1928 г. было открыто хакасское общество краеведов, при котором был организован музей на общественных началах. Кирилл Семенович стал первым дарителем музею 250-ти предметов вместе с хакасской юртой. Юрта разместилась в центре села Усть-Абаканского (ныне — город Абакан) и стала первой стационарной экспозицией музея.

Таким образом, Кирилл Семенович Тодышев, автор первых учебников на хакасском языке, один из первых учителей Хакасии является ярким представителем дореволюционной интеллигенции хакасского народа, сыгравшим важную роль в просветительской деятельности хакасского народа.

ИСТОЧНИКИ И МАТЕРИАЛЫ:

ГКУ РХ «Национальный архив». Ф.Р-966. Оп.1. Д. 20. Л. 24
ГКУ РХ «Национальный архив». Ф.Р-603. Оп.1. Д. 22. Л.1
ГКУ РХ «Национальный архив». Ф.Р-1. Оп.1. Д. 5. Л. 107
Чепашева 2013 — Чепашева А.Ф. «Жизнь, посвященная народу» // Хакасия. 2013. 15 мая. С. 18
Сагайхакасс 1924 — Сагайхакасс. «О хакасской письменности» // Власть труда. 1924 г.

НАУЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Тугужекова В.Н. Вклад Кирилла Семеновича Тодышева в просветительскую деятельность хакасского народа (к 125-летию со дня рождения)// Научное обозрение Саяно-Алтая № 4(20) 2017. С. 33

Сведения об авторе: Орешкова Юлия Александровна, начальник отдела использования документов, организационной и методической работы Государственного казенного учреждения Республики Хакасия «Национальный архив», ул. Щетинкина, 32, Абакан, Российская Федерация; oreshkova81@mail.ru